

CARTOGRAPHES À L'HONNEUR :

REMISE DE LA MÉDAILLE D'OR CARL MANNERFELT À JACQUES BERTIN ET DU PRIX ARTICQUE À THIERRY HATT

D'aucuns pensent que congrès et festivals sont de coûteuses réunions que les moyens de communication contemporains ne justifient peut-être plus dans leur forme actuelle. En effet, ce n'est pas tant à l'occasion de telles rencontres que J. BERTIN et T. HATT se sont fait connaître, mais, bien plus, tout au long d'une carrière de réflexion, d'enseignement et de publications. La 19^{ème} Conférence de l'Association Cartographique Internationale qui s'est tenue à Ottawa en août 1999, comme le 10^{ème} Festival International de Géographie qui a eu lieu en septembre à Saint-Dié-des-Vosges ont, cependant, eu le mérite de faire reconnaître à leur juste valeur, deux oeuvres cartographiques très différentes.

Jacques BERTIN est un maître de l'expression graphique qui longtemps travaillé au sein de l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (1). Il a, sans doute, été le premier à tenter d'énoncer une théorie de la sémiologie graphique. Nos lecteurs trouveront dans le Bulletin du CFC N° 161 (2), une mise au point récente de l'auteur, publiée à l'occasion de la réédition de son célèbre ouvrage de 1967 (3).

Thierry HATT est un pédagogue qui, dès 1978, a réussi à introduire l'informatique en histoire et géographie, dans ses classes de lycée et dans les «prépas» dont il a eu la charge. Loin de rester purement technique, cette introduction a conduit le professeur à réfléchir sur le renouvellement de son enseignement, à mener des expériences, à écrire des logiciels et à suivre le développement des bases de données, du traitement d'image, du droit de l'informatique, de l'Internet tout en dirigeant de véritables recherches climatologiques et historiques. Tout ceci était loin d'être aisé dans le contexte de l'Education Nationale. Il a, heureusement, pu s'appuyer sur des instances strasbourgeoises compréhensives (Lycée Fustel de Coulanges, Ecole Militaire, INRGP, CRDP,...) et il a été invité dans d'autres régions françaises (Sophia-Antipolis, Pau, Besançon, etc...), ainsi qu'à l'étranger (Luxembourg, Zürich, Montréal,...).

Ces deux lauréats illustrent deux voies complémentaires de la cartographie contemporaine : une voie mettant l'accent sur la problématique spatiale et sur les traitements et une autre voie s'attachant à la représentation des résultats. Aucune de ces deux voies n'est «géographique» au sens où l'entendent, par exemple, le professeur J.-P. FERRIER de l'Université de Provence (la géographie concerne «des savoirs qui entourent notre habitation du monde» DNA (4)) ou M. le Ministre C. PIERRET («...une approche liée aux préoccupations de la société» FIGinfos (5)). Tandis que la géographie semble de plus en plus dépendre de la sociologie, on a vu s'émanciper une discipline cartographique autonome qui se préoccupe, avant tout, des réseaux de lieux interdépendants. Cette séparation était d'ailleurs très sensible à Saint-Dié où, parallèlement aux conférences-débats et au salon de la géographie gastronomique, on trouvait dans un autre endroit, un salon de la géomatique.

C'est dans ce dernier salon qu'était dressé le stand de la société française ARTICQUE (sic) de Tours (6). Elle a été créée par Georges Antoine STRAUCH. Elle édite des logiciels de cartographie et des Cd-Roms de données (7). Pour la première fois, en 1999, elle a lancé un concours ouvert à tous les utilisateurs de logiciels de cartographie thématique. Les huit membres du jury, connus pour leurs compétences, venaient d'horizons variés. Ils devaient décerner trois prix : Amateur/Expert/Universités-Lycées-Collèges. C'est ainsi que le 1^{er} prix U-L-C, d'un montant de 3000 euros de bons d'achat, a été décerné au professeur Thierry HATT (8), pour améliorer les matériels de son équipe. Le CFC se réjouit à la fois de la création de ce prix et du choix du jury.

Quant à la médaille d'or Carl Mannerfelt, du nom d'un cartographe suédois de renom, elle a été remise à J. BERTIN par J-Ph. GRELOT, ancien Secrétaire Général de l'ACI, au cours d'une cérémonie organisée le 5 octobre 1999 par le Comité Français de Cartographie. Le Comité Exécutif de l'ACI, sous la présidence du Professeur Michael Wood, lui a décerné là une récompense exceptionnelle. En effet, depuis sa création en 1979, cette médaille n'a été attribuée qu'à six reprises, dont une seule à un Français. Le CFC présente à J. BERTIN ses vives félicitations.

SR. Strasbourg, octobre 1999

(1) - EHESS. Direction : 54, boulevard Raspail - 75006 Paris.

(2) - Comité Français de Cartographie. Bulletin N° 161, septembre 1999. voir pages 11-24.
CFC : 138bis, rue de Grenelle - 75007 Paris.

(3) - Jacques Bertin. Sémiologie Graphique. 1967. 431 pages. Ed. Mouton-Gauthier-Villars. Paris, La Haye.

(4) - Dernières Nouvelles d'Alsace. Rue de la Nuée Bleue - 67000 Strasbourg. N° 235, mercredi 6 octobre 1999. Festival International de Géographie.

(5) - FIGinfos N°2, septembre 1999 (président-fondateur du Festival : Christian Pierret). Voir : Minitel : 3615 Geophiles. Internet : <http://www.ville-saintdie.fr>

(6) - Société Articque (sic). Contact presse : G-A. Strauch : portable 06 10 18 61 29. articque : 02 41 49 90 49 ; e-mail : gas@articque.com.
Internet : <http://www.articque.com/FR/euroPopCom2presse.htm>

(7) - Parmi les récentes productions d'Articque : «l'Europe des populations» = base de données homogènes sur toute l'Europe et fond de carte «communal».

(8) - Pr. Thierry Hatt. Lycée Fustel de Coulanges. 1, place du Château - 67081 Strasbourg cedex. On trouvera le projet de classe soumis au concours en appelant : <http://www.nt.ac-strasbourg.fr/pegagogie/HIST-GEO/r1789/index.htm>