

COMITÉ FRANÇAIS DE CARTOGRAPHIE

Rapport cartographique national 2011-2015

par François Lecordix, Jean-Marc Besse, Catherine Hofmann, Jasmine D. Salachas, Jean-Paul Bord, Christine Zanin, Anne-Christine Bronner

CFC

73 avenue de Paris 94160 Saint-Mandé

www.lcfc.fr

Après une très forte mobilisation du Comité français de cartographie et de la communauté géomatique française pour organiser à Paris le congrès de l'ACI en juillet 2011, le CFC a finalisé les tâches post congrès avant de reprendre une activité plus traditionnelle.

La fin de l'activité d'organisation de la conférence de juillet 2011 s'est concrétisée par la finalisation des comptes de la conférence, notamment pour récupérer les dernières subventions, et la réalisation d'un rapport de bilan d'organisation de la conférence (*Report of the 25th international cartographic conference ICC2011, held in Paris, France, July 2011*), publié en français dans le bulletin numéro 212 du CFC de juin 2012. Ce bilan d'organisation de la conférence, ainsi que la liste des contacts des conférenciers, ont été transmis à l'ACI et aux organisateurs des conférences suivantes afin de faciliter l'organisation de ces événements. Avec 1500 congressistes, cette conférence a rencontré un vif succès scientifique qui a récompensé les efforts du CFC pour organiser un événement international de cartographie à Paris.

Après ce projet fédérateur pour la communauté géomatique et cartographique française, permettant de mieux faire connaître en France le rôle du CFC et ses activités, le Comité a poursuivi son action régulière avec un certain nombre d'évolutions :

- Publication de quatre numéros par an de son bulletin qui a changé de nom :

En septembre 2011, le bulletin du CFC *Le Monde des cartes* est devenu *Cartes & Géomatique* avec une nouvelle couverture et une mise en page qui a progressivement évolué au cours des 4 années passées, avec un objectif à terme de référencement scientifique de la revue prévu pour 2016. Ce bulletin permet de publier soit les travaux des journées d'études des différentes commissions du CFC (Histoire, Communication, Enseignement, Sémiologie,..) qui seront détaillées dans le paragraphe de chacune des commissions, soit des numéros divers

comme la liste des thèses en géomatique et histoire de la cartographie parues entre 2008 et 2012, soit des traductions françaises d'éléments venant de l'ACI : traduction d'articles d'auteurs français de l'ICC 2011 et l'ICC 2013 ou de l'ouvrage de référence sur la cartographie réalisé par l'ACI, *Le Monde des Cartes* (fig. 1). Ce dernier document, issu d'une traduction collaborative de membres du CFC ou d'amoureux de la géomatique a été mis en ligne sur le site de l'année de la carte et sur le site du CFC. Depuis la refonte du site du CFC, l'ensemble de ces articles sont disponibles en ligne, sur le site www.lcfc.fr, un an après leur publication papier.

- Journées d'étude :

Dans la continuité de la commission Histoire de la cartographie qui a poursuivi son action en organisant, tous les ans, une journée d'étude sur un thème porteur de partenariats scientifiques différents, les commissions Enseignement, Communication et Sémiologie ont aussi organisé des journées d'étude dont les actes ont été publiés dans le bulletin du CFC. La liste de ces journées est indiquée dans les paragraphes décrivant l'activité de ces commissions. L'activité des deux autres commissions (Documentation, Terminologie) a été plus orientée vers un travail régulier ou vers un programme particulier.

Le Bureau de l'Association, investi dans ces actions, a connu un renouvellement de ses membres, notamment avec le départ de la présidence d'Hélène Richard, remplacée par Elisabeth Habert de l'Institut de la Recherche pour le Développement. Il est à noter que Monique Pelletier, médaillée de l'ACI en 2011 à Paris, a quitté en janvier 2015 son poste de Directrice de la revue du CFC après de très nombreuses années au service de l'association.

Le nombre d'adhérents qui a légèrement augmenté en 2011, avec l'organisation de l'ICC 2011, a connu une légère régression en 2014, pour revenir autour de 140 membres.

Commission Histoire de la cartographie

Conformément aux objectifs qu'elle s'était fixés en 1999 lors de sa création, la commission 'Histoire' du CFC s'est attachée à promouvoir les recherches en histoire de la cartographie en organisant diverses journées d'étude, dont les actes sont publiés dans la revue du comité. De plus, pour faire circuler les informations, toujours plus nombreuses, et fédérer les chercheurs, souvent dispersés, elle s'est dotée par ailleurs en 2010 d'un nouvel outil : le blog *Cartes et Figures du monde*.

La commission, qui réunit deux à cinq fois par an une dizaine de membres issus du monde de la recherche, de l'université et des institutions de conservation du patrimoine (bibliothèques, archives et musées) est présidée depuis 2010 par Jean-Marc Besse, directeur de recherche au CNRS (UMR Géographie-Cités), le secrétariat étant assuré depuis 2006 par Catherine Hofmann, conservateur à la Bibliothèque nationale de France.

Journées d'étude et publications

Trois journées d'études ont été organisées par la commission de 2011 à 2014.

En complément de l'exposition 'L'âge d'or des cartes marines : quand l'Europe découvrait le monde', qui a été présentée à la Bibliothèque nationale de France d'octobre 2012 à janvier 2013, a eu lieu le 3 décembre 2012 une journée d'étude internationale dédiée aux 'cartes-portulans', qui a permis à une dizaine de chercheurs français et étrangers de présenter leurs derniers travaux sur les modes et techniques de production de ces cartes et les transferts de savoirs dont elles témoignent. Les actes, édités par Catherine Hofmann et Emmanuelle Vagnon, ont été publiés dans *Cartes & Géomatique* n°216, en juin 2013, sous le titre « D'une technique à une culture : les cartes marines du XIII^e au XVIII^e siècle ».

Pour commémorer le centenaire de la loi sur le patrimoine (en date du 31 décembre 2013), la commission a organisé, en partenariat avec les Archives nationales, la journée d'étude 'La carte et le patrimoine' qui s'est tenue le 29 novembre 2013 sur le site de Pierrefitte/Seine et a permis d'aborder la question sous trois angles : la cartographie du patrimoine, la carte comme outil de gestion du patrimoine et la carte elle-même comme patrimoine. Les actes, édités par Hélène Richard et Nadine Gastaldi, sont parus dans *Cartes & Géomatique* n°220, en juin 2014.

Dans le cadre de l'exposition de la Bibliothèque nationale de France consacrée au premier conflit

mondial 'Eté 14 : les derniers jours de l'ancien monde' (avril-juillet 2014), s'est tenue le 12 juin 2014 la journée "14/18 : la guerre en cartes" dédiée à la place des cartes au sein du conflit : production, diffusion et usages tant sur les champs de bataille que dans les journaux ou comme outil géopolitique. Les actes, édités par Jean-Marc Besse et Catherine Hofmann, ont été publiés dans *Cartes & Géomatique* n°223, en mars 2015.

Animation du blog 'Cartes et figures du monde'

Pour promouvoir les recherches françaises en histoire de la cartographie et faciliter l'échange d'informations entre chercheurs de diverses spécialités (historiens, géographes, philosophes, etc.) qui font des cartes anciennes des sources ou des objets d'étude, la commission a créé le blog *Cartes et Figures du monde* en 2010 sur la plateforme des 'Carnets de recherche' d'Hypothèses.org. Depuis sa création, plus d'une centaine de billets de diverses natures ont été mis en ligne sur ce nouveau support : présentation de programmes de recherches, présentation de fonds et de collections, annonces de colloques et journées d'étude, signalement d'exposition ou de publications, etc. La fréquentation du blog a régulièrement progressé au fil des années, passant de 6500 visites annuelles en 2011 à plus de 80 000 en 2014, le nombre de visiteurs annuels se stabilisant autour de 15 000.

Commission Cartographie et communication

A travers la vie de la Commission, les Ateliers-cartographiques ont été partenaires de la préparation du concours international de dessins d'enfants « Dessine le monde » en 2011. Interviews et rencontres ont permis un large rayonnement de l'œuvre de Jacques Bertin, père de la « Sémiologie graphique » dans le cadre de la Conférence de l'ACI de juillet 2011.

Au croisement de l'« Art » et de la « Cartographie » notre colloque d'Avril 2012 a rassemblé 200 participants, accueillis par l'Université de Franche-Comté et l'Institut supérieur des Beaux-arts (l'ISBA). Deux journées pour un chassé-croisé entre nos différents modes de penser nos représentations entre nos univers créatifs, de la production de données à leur diffusion, techniques ou purement artistiques qui ne doivent pas se tenir à distance, mais bien au contraire s'efforcer de se mêler et de combiner nos obligations, nos envies, nos outils afin de tirer le meilleur parti de nos savoir-faire.

Les actes de cette seconde Journée de la cartographie « Art et Cartographie » ont été publiés dans le numéro 213 de notre revue, *Cartes & Géomatique* de septembre 2012.

Organisée aux côtés de la commission, la première journée du CFC sur le thème « Cartes & Médias » s'est déroulée à l'Institut de Géographie le 31 Mai 2013. Cette journée visait à nous donner quelques clefs du dessous de l'information. Un enchaînement d'échanges sur la qualité des données sources de « l'information géographique » disponible, et sur la manière dont les médias l'utilisent - ou pas. L'idée était aussi de susciter un débat de fond sur l'usage qui est fait des cartes et de ce qu'il nous est permis d'en lire, de voir, de comprendre, afin de mettre lumière le « matériel » à disposition ; de partager les conditions de fabrication de ces images censées répondre à la qualité indispensable de nos propres représentations.

Les actes de cette journée ont été l'objet du numéro 219 de notre revue *Cartes & Géomatique* (Mars 2014).

Pour sa 3^e édition, notre Journée de la cartographie s'est enrichie du Temps et s'est internationalisée : « Temps, Art & Cartographie » initialement envisagée aux côtés d'Olivier Klein au CEPS/INSTEAD (Luxembourg) a été finalement organisée par Guillaume Drevon et Luc Gwiazdzinski, Laboratoire PACTE (Université de Grenoble). Nos rencontres se sont tenues à Milan, au Piccolo Teatro Strehler, les 4 et 5 décembre 2014. La publication des actes de ces journées est en cours de préparation : numéro 225 à venir de notre revue *Cartes & Géomatique* (septembre 2015).

La prochaine édition de notre colloque se met en place depuis juin 2014, aux côtés de la du CFC « Sémiologie ». Nous nous retrouverons les 16 et 17 Mars 2016 à la Maison des Sciences de l'Homme - Alsace (MISHA) à Strasbourg. Notre programme est en cours d'élaboration sur le thème 'Temps, Art & Cartographie – Sémiologie : la sémiologie dans tous les sens'.

Commission Enseignement

La commission a été réactivée en 2012 et comprend désormais 9 membres : Jean-Paul Bord Université Paul-Valéry Montpellier/UMR GRED, Président, Christine Zanin Université Paris-Diderot, UMS 2414 RIATE/UMR Géographies-Cités, Francis Dhée ENSG/COGIT Paris, Sylvain Genevois Centre de Formation Gennevilliers, Eric Leclerc E.A. 2534 Ailleurs / ERIAC Université de Rouen, Ronan Le Roy SHOM Brest, Paule-Annick Davoine, laboratoire informatique Grenoble (LIG), Laurent Jégou, Université de Toulouse Le Mirail, Hervé Parmentier ENS Lyon/UMR 5600 Environnement, Ville, Société.

La commission a co-organisé une rencontre scientifique en 2014 et en prépare une nouvelle pour 2016 :

- **Rencontre « Enseigner la sémiologie »** - organisée avec le concours des commissions « Sémiologie » et « Enseignement » en 2014. Cette rencontre, qui s'est tenue les 22/23 mai à Montpellier (106 inscrits, 13 communications) a donné lieu au n°222 de la revue du CFC *Cartes & Géomatique* (décembre 2014) avec 10 articles, 148p.
- La commission prépare une nouvelle rencontre pour 2016 qui aura pour thème : « **Enseigner la cartographie et la géomatique aujourd'hui** ». Une cinquantaine d'enseignants et chercheurs ont déjà été contactés afin de renseigner un questionnaire en ligne (printemps 2015). Ce questionnaire sera traité et donnera lieu à une première évaluation de la prise en compte de l'enseignement de la cartographie et de la géomatique aujourd'hui. L'appel à communication devrait être lancé fin 2015 ou début 2016.

Commission Sémiologie

La commission sémiologie est créée en 2010.

2011-2012 : Construction d'un petit groupe de cartographes qui désirent s'impliquer dans la commission et définition d'une première série d'objectifs communs possibles à moyen et long termes :

- Recensement des travaux du domaine (publications, travaux de thèse, etc.).
- Valorisation des travaux en sémiologie (publication, organisation de journées d'étude...).
- Etude de l'évolution de la sémiologie et sa place dans différents contextes (supports mobiles, SIG, atlas, productions des collectivités territoriales, etc.).
- Choix de favoriser des actions en lien avec les autres commissions du CFC.
- La commission est composée en mai 2011 de 11 membres (Paris, Aix-en-Provence, Caen, Grenoble, Ouagadougou, Strasbourg, Tours). Elle propose de se réunir 2 à 3 fois dans l'année.

Colloques scientifiques co-organisés par la commission

- 2013 : Préparation de la journée *Enseigner la sémiologie* à Montpellier avec la commission Enseignement

- 2014 : Journées *Enseigner la sémiologie* avec une centaine de participants ; préparation, révision, publication des actes dans *Cartes & Géomatique* (n°222) (fig. 2)

- 2015 : Préparation du colloque *Temps Art Cartographie Sémiologie* à Strasbourg avec la commission Communication, labellisé Année de la carte.

N° 221

SEPTEMBRE 2014

CARTES & GÉOMATIQUE

LE MONDE DES CARTES



REVUE DU COMITÉ FRANÇAIS DE CARTOGRAPHIE

Figure 1 : Nouvelle couverture de la revue Cartes & Géomatique

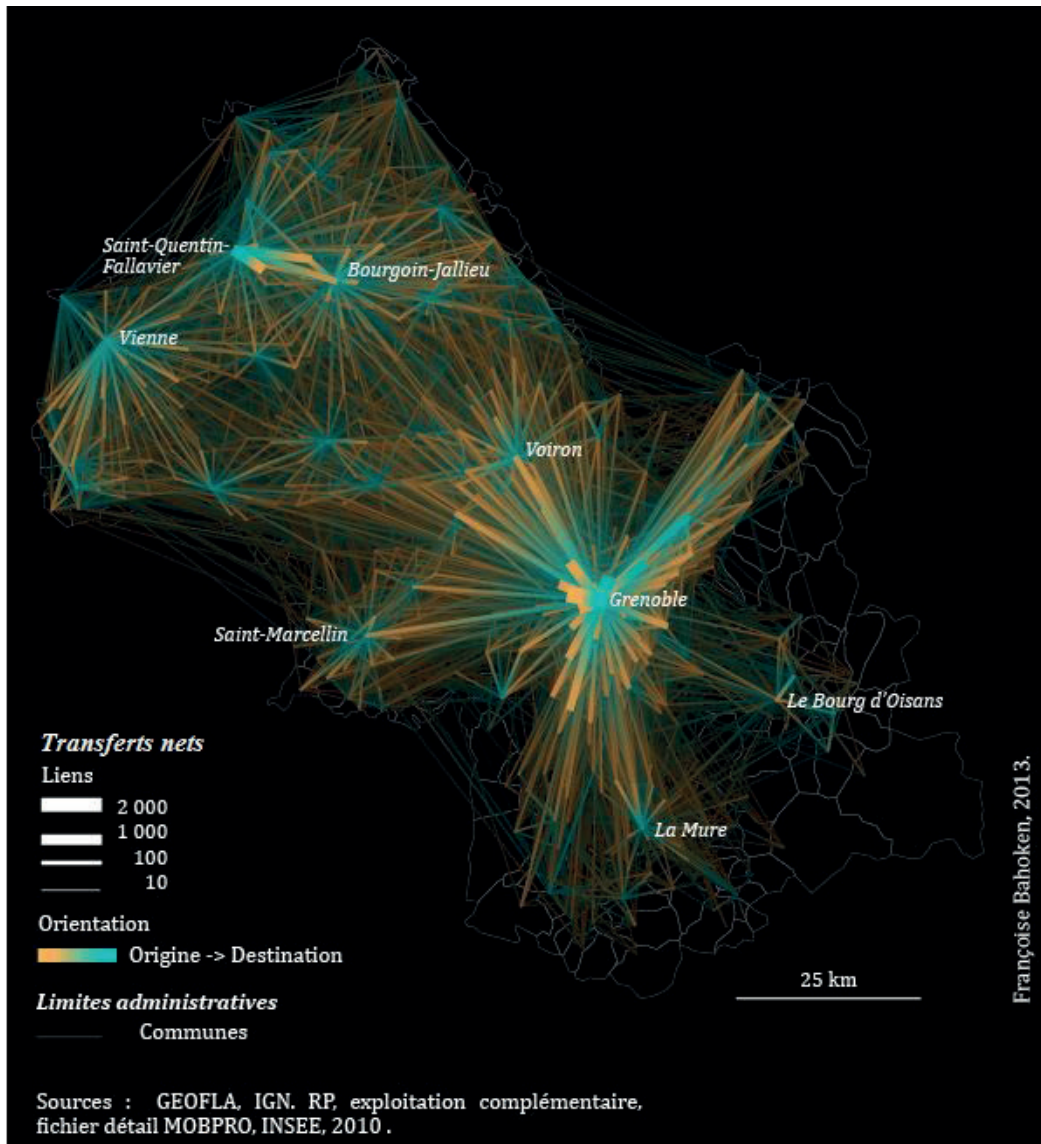


Figure 2 : Cartographie des flux domicile-travail de l'Isère par Françoise Bahoken.
 Exemple d'une présentation de la rencontre 2014 et publiée dans : Enseigner la sémiologie, Cartes & Géomatique,
 Revue du CFC, N°222, 12/2014, p.118